

OBJECTIF POUR BOITIER REFLEX NUMÉRIQUE

50mm F2,8 DG Macro EX

Cet objectif Macro DG EX bénéficie notamment d'un traitement particulier des lentilles permettant de réduire efficacement les lumières diffuses et les réflexions internes très présentes dans les appareils numériques.

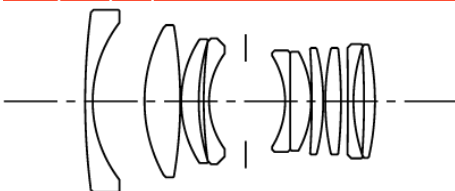


Cet objectif Macro standard dispose d'un mécanisme flottant qui permet de réaliser des images d'une qualité exceptionnelle du gros plan en taille réelle (1:1) jusqu'à l'infini. Ces performances peuvent être aussi obtenues avec un boîtier reflex numérique du fait de la réduction du chromatisme de grandeur, très sensible en photographie numérique, et d'une remarquable correction des diverses aberrations jusqu'en périphérie de l'image. Le pare-soleil vissant à pas de vis interne facilite l'utilisation d'un filtre polarisant circulaire. L'ouverture minimale de F45 permet de disposer d'une profondeur de champ exceptionnelle (F32 en montures Nikon et Pentax). Pour vous aider à choisir l'objectif Macro qui correspond le mieux à vos attentes, cliquez sur le lien ci-contre et téléchargez la brochure de présentation de la gamme Sigma Macro EX.

50mm F2,8 DG

DG pour NUMÉRIQUE EX

Coupe optique



Caractéristiques

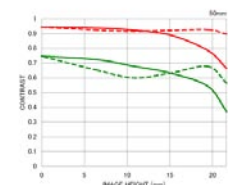
Formule optique : 9 groupes - 10 lentilles
Angle de champ : 46,8°
Diaphragme : 7 lames
Ouverture mini. : 45
Rapport de reproduction : 1:1
Diam. de filtre : 55 mm
Distance mini de mise au point : 18,8 cm
Diam. x Long. : 71,4 mm x 66,5 mm
Poids : 320 g

Références:

Sigma : 346940
Canon : 346927
Nikon D : 346944
Sony : 346934
Pentax : 346945

Montures: Sigma, Canon,
Nikon, Sony, Pentax

Courbe FTM (Fonction de transfert de modulation)



Comment lire une courbe FTM

Fréquence spatiale	S	T
10 lignes / mm	—
30 lignes / mm	—

S : Direction sagittale
T : Direction tangeancielle
La courbe FTM exprime ces résultats à pleine ouverture

Angle de vues (argentine 24x36mm)



50mm

• Cet objectif est conçu pour être utilisé avec les boîtiers reflex numériques (sans restriction de taille : capteur inférieur ou supérieur au format APS_C et plein format 24x36) et les boîtiers reflex argentiques. • L'apparence et les caractéristiques du produit peuvent être modifiées sans préavis pour amélioration.

Avertissement: pour assurer un usage correct et sûr du produit, il est recommandé de lire attentivement le mode d'emploi avant son utilisation.